

PA 21

RAYMOND BOLDUC

Instrument de recherche

Centre d'archives de la MRC
du Domaine-du-Roy

Par : Manon Leclerc, Archiviste

TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION	3
PA21-1 Documents légaux.	5
PA21-2 Documents financiers.	6
PA21-3 Dossiers médicaux	8
PA21-4 Documents Famille	9
PA21-5 Hospitalisations.....	10
PA21-6 Rêves et songes.....	11
PA21-7 Correspondance	12
PA21-8 Événements.....	13
PA21-9 Sculptures	15
PA21-10 Dessins	17
PA21-11 Documents divers	19
PA21-12 Documents photographiques	21
PA21-13 Documents sonores et images en mouvement	25
PA21-14 Compositions musicales.	27
INDEX DES NOMS.....	37
INDEX DES SUJETS.....	39

INTRODUCTION

Fonds Raymond Bolduc.-- 1916-1999. -- 0,78 m de documents textuels.

Quantité :

594 dessins: 73x56 cm ou plus petit. -- 1245 photographies: n&b et coul.; 25x20 cm ou plus petit. -- 907 photographies: négatifs n&b et coul.; 12x10 cm ou plus petit. --168 photographies: diapositives coul.; 5x5 cm. -- 4 vidéocassettes (1 h 12 min.). -- 33 cassettes sonores (32 h 53 min.).

Notice biographique : M. Raymond Bolduc est né le 31 décembre 1925 à Chambord. Entre 1957 et 1963, M. Bolduc acquit une formation en peinture à l'École A.B.C. de dessin de Paris, via des cours par correspondance. En 1973, il a également suivi des cours de tenue de livre par correspondance. Raymond Bolduc a acquis une formation de menuisier à l'atelier de son frère, où il a travaillé de 1972 à 1983.

Sculpteur, peintre et compositeur musical, il s'est fait connaître par ses sculptures religieuses que l'on retrouve à la Chapelle de l'Évêché de Chicoutimi, à l'Ermitage Saint-Antoine du Lac-Bouchette, à l'église Saint-Louis de Chambord ainsi qu'à l'église Saint-Judes d'Alma. Quelques-unes de ses sculptures et toiles font également partie de la collection du Musée de la Civilisation à Québec.

Raymond Bolduc est décédé en 1999.

Historique de la conservation : Le fonds a été cédé par M. Raymond Bolduc à la Société d'histoire de Roberval en 1995.

Un dernier versement a été effectué lors de son décès en 1999. Ces documents ont été cédés par testament à la Société d'histoire de Roberval.

Suite à une entente intervenue avec la Société d'histoire de Roberval, le fonds a été déposé en 1998 au Centre d'archives de la MRC du Domaine-du-Roy.

Portée et contenu : Le fonds est constitué de documents personnels, de documents décrivant au jour le jour les rêves, impressions et événements de la vie de M. Bolduc. Le fonds contient également des documents relatifs à ses oeuvres artistiques tels: corpus de sculptures et dessins. On y retrouve aussi plusieurs photographies, négatifs et diapositives, quelques vidéocassettes ainsi que des cassettes sonores (compositions musicales).

Classement : Les documents sont classés en 13 séries: I. Documents légaux; II. Documents financiers; III. Dossiers médicaux; IV. Documents famille; V. Hospitalisations; VI. Rêves et songes; VII. Correspondance; VIII. Événements; IX. Sculptures; X. Dessins; XI. Documents divers; XII. Documents photographiques; XIII. Documents sonores; XIV. Compositions musicales.

Restrictions régissant la consultation, la reproduction et la publication : Certains documents personnels ne sont accessibles qu'avec la permission écrite de la succession Bolduc. La reproduction et la publication des oeuvres artistiques ne peut se faire qu'avec l'autorisation écrite de la succession de M. Raymond Bolduc.

Instrument de recherche : Répertoire numérique PA 21.

Documents connexes : On pourra consulter le fonds Raymond Bolduc à la Société d'histoire du Lac-Saint-Jean, à Alma, sous la cote F24.

Journaux contenus dans le fonds: (Boîte-11, 1-09-6-01-A)

" Le vent d'ici" (journal de Chambord).

Vol. 1, No 1-2-3-4-5-6-7-8-9-10;

Vol. 2, No 1-2-3-4-5-6-7-8-9-10-11;

Vol. 3, No 1-2-3-4-5-6-7;

Vol.4, No 1.

Objets contenus dans le fonds: (Boîte-11, 1-09-6-01-A)

1 dollar canadien en papier (1967);

1 dollar canadien en métal (1959);

1 dollar canadien en métal (1982);

1 penny en métal (1918). Cette pièce de monnaie a été "pliée" par Victor Delamarre.

Une plaque honorifique pour son Autel sculpté à l'église de Chambord.

Une photographie de l'Autel sculpté de Chambord encadrée par un cadre en bois d'une dimension de 40x32 cm.

Liste des volumes qui ont été utilisés pour ses oeuvres: (Boîte-12, 1-09-6-01-B)

Chevaux:

-Les chevaux (guide vert) de Maurizio Bongiani 1987 252 pages

-Carving Horses in Wood de Éric Zimmerman 1983 128 pages

-Le grand livre du Cheval de Luciano de Maria 1987 240 pages

Instruments de musique:

-Making Stringed Instruments (a workshop guide) de George Buchanan 1990 205 pages

-Instruments de musique de Neil Ardley 1989 64 pages

Oeuvres religieuses:

-Musée du Québec, Rodin à Québec (bulletin) 1998 22 pages

-Religious sculptures (catalogue) 36 pages

-La Mythologie (encyclopédie par l'image) 1924 64 pages

-Catalogue de statues religieuses (crucifix) 31 pages

Différents manuels concernant la sculpture:

-Carving Flora & Fables in wood de E.J. Tangerman 1981 128 pages

-Wood Carving with X-ACTO de William Wheeler 1972 128 pages

-Whittling with Ben Hunt de W. Ben Hunt 1959 160 pages

-Wood Carving book de Doris Aller 1951 95 pages

-Manuel du Sculpteur de Stan Smith et H.F. Ten Holt 1984 62 pages

PA21-1 Documents légaux. -- 1981-1998. -- 0,02.5 m de documents textuels.

Portée et contenu:

Cette série est constituée de documents légaux. On y retrouve un mandat, des testaments, le contrat de mariage de Raymond Bolduc ainsi que les documents relatifs à son divorce.

Notes:

Originaux et copies.

Certains documents sont l'objet de restrictions à l'accessibilité.

PA21-1/1 Mandat. -- 1991. -- 0,00.5 m de documents textuels.

Boîte-1

4-03-4-02-B *Portée et contenu:* Mandat par Raymond Bolduc.

Notes: Copie.

Accessible 100 ans après la date de rédaction du document.

PA21-1/2 Testaments. -- 1991-1993. -- 0,00.5 m de documents textuels.

Boîte-1

4-03-4-02-B *Portée et contenu:* Testaments de Raymond Bolduc.

Notes: Copies.

Accessibles 100 ans après la date de rédaction du document.

PA21-1/3 Contrat de mariage. -- 1978. -- 0,00.5 m de documents textuels.

Boîte-1

4-03-4-02-B *Portée et contenu:* Contrat de mariage entre Raymond Bolduc et Mariette Pelletier.

Notes: Copie.

Accessible avec la permission écrite des héritiers.

PA21-1/4 Divorce. -- 1981-1990. -- 0,00.5 m de documents textuels.

Boîte-1

4-03-4-02-B *Portée et contenu:* Jugement de divorce et annulation du mariage de Raymond Bolduc et Mariette Pelletier, certificat de naissance de R. Bolduc.

Notes: Originaux et copies.

Accessibles avec la permission écrite des héritiers.

PA21-1/5 Contrats. -- 1995-1998. -- 0,00.5 m de documents textuels.

Boîte-1

4-03-4-02-B *Portée et contenu:* Contrat de donation avec la Société d'histoire de Roberval, contrat de remisage avec l'Ermitage Saint-Antoine.

Notes: Original et copie.

PA21-2 Documents financiers. -- 1976-1995. -- 0,04.5 m de documents textuels.

Portée et contenu:

Cette série est composée de documents financiers, tels que certificats de dépôt, emprunts bancaires, assurances diverses, taxes municipales et scolaires, impôts et inventaire de biens.

Notes:

Originaux et copies.

Certains documents sont l'objet de restrictions à l'accessibilité.

PA21-2/1 Certificats de dépôt. -- 1991-1995. -- 0,00.5 m de documents textuels.

Boîte-1

4-03-4-02-B *Portée et contenu:* Certificats de dépôt à terme.

Notes: Originaux.

Accessibles avec la permission écrite des héritiers.

PA21-2/2 Emprunts bancaires. -- 1976-1995. -- 0,01 m de documents textuels.

Boîte-1

4-03-4-02-B *Portée et contenu:* Contrats de prêt d'argent, quittance finale, attestations d'admissibilité et mandat, assurances-prêts.

Notes: Originaux et copies.

Accessibles avec la permission écrite des héritiers.

PA21-2/3 Assurances. -- 1980-1995. -- 0,00.5 m de documents textuels.

Boîte-1

4-03-4-02-B *Portée et contenu:* Polices d'assurance hospitalisation accident, d'assurance incendie et d'assurance habitation.

Notes: Originaux et copies.

Accessibles avec la permission écrite des héritiers.

PA21-2/4 Taxes. -- 1984-1993. -- 0,01 m de documents textuels.

Boîte-1

4-03-4-02-B *Portée et contenu:* Avis d'évaluation et comptes de taxes municipales, reçus officiels pour paiements des taxes municipales, taxes scolaires, reçus officiels pour paiements de taxes scolaires.

Notes: Originaux et copies.

Accessibles avec la permission écrite des héritiers.

PA21-2/5 Impôt. -- 1990. -- 0,00.5 m de documents textuels.

Boîte-1

4-03-4-02-B *Portée et contenu:* Rapports d'impôt.

Notes: Copies.

Accessibles avec la permission écrite des héritiers.

PA21-2/6 Inventaire. -- 1981.-- 0,01 m de documents textuels.
Boîte-1
4-03-4-02-B *Portée et contenu:* Inventaire des biens de Raymond Bolduc.

Notes: Original.

PA21-3 Dossiers médicaux. -- 1961-1994. -- 0,01.5 m de documents textuels.

Portée et contenu:

Cette série contient les dossiers médicaux de Raymond Bolduc.

Notes:

Copies.

Tous les dossiers de cette série sont l'objet de restrictions à l'accessibilité.

PA21-3/1 Dossier médical. -- 1961-1991. -- 0,00.5 m de documents textuels.

Boîte-1

4-03-4-02-B *Porté et contenu:* Dossier médical de Raymond Bolduc.

Notes: Copies.

Accessible avec la permission écrite des héritiers.

PA21-3/2 Dossier médical. -- 1994-1995. -- 0,01 m de documents textuels.

Boîte-1

4-03-4-02-B *Portée et contenu:* Dossier médical de Raymond Bolduc.

Notes: Copies.

Accessible avec la permission écrite des héritiers.

PA21-4 Documents Famille. -- 1916-1997. -- 0,02 m de documents textuels.

Portée et contenu:

Cette série est constituée de documents concernant les parents et les membres de la famille de Raymond Bolduc.

Notes:

Originaux et copies.

Certains documents sont l'objet de restriction à l'accessibilité.

PA21-4/1 Adolphe Bolduc. -- 1916-1950. -- 0,00.5 m de documents textuels.

Boîte-1

4-03-4-02-B *Portée et contenu:* Carte postale et livret de banque de Adolphe Bolduc, père de Raymond Bolduc.

Notes: Originaux.

PA21-4/2 Malvina Gagnon. -- 1963. -- 0,00.5 m de documents textuels.

Boîte-1

4-03-4-02-B *Portée et contenu:* Testament de Malvina Gagnon, mère de Raymond Bolduc.

Notes: Copies.

Accessible 100 ans après la date de rédaction du document.

PA21-4/3 Marcel Bolduc. -- 1987. -- 0,00.5 m de documents textuels.

Boîte-1

4-03-4-02-B *Portée et contenu:* Coupures de presse, souvenir, invitation et programme concernant l'ordination au diaconat permanent de Marcel Bolduc, frère de Raymond Bolduc.

Notes: Originaux et copies.

PA21-4/4 Édith Bolduc. -- 1997. -- 0,00.5 m de documents textuels.

Boîte-1

4-03-4-02-B *Portée et contenu:* Photocopie d'une coupure de presse.

Notes: Copie.

PA21-5 Hospitalisations. -- 1994-1998. -- 0,06.5 m de documents textuels.

Portée et contenu:

Cette série contient des dossiers relatifs aux événements reliés aux hospitalisations de Raymond Bolduc.

Notes:

Originaux.

PA21-5/1 Hospitalisation 1994. -- 1994. -- 0,03.5 m de documents textuels.

Boîte-1

4-03-4-02-B *Portée et contenu:* Journal relatant les événements, visites, téléphones et réflexions de Raymond Bolduc lors de son hospitalisation.

Notes: Originaux.

PA21-5/2 Hospitalisation 1995. -- 1995. -- 0,00.5 m de documents textuels.

Boîte-1

4-03-4-02-B *Portée et contenu:* Journal relatant les événements, visites, téléphones et réflexions de Raymond Bolduc lors de son hospitalisation.

Notes: Originaux.

PA21-5/3 Hospitalisation 1996. -- Mars 1996-Août 1996. -- 0,01 m de documents textuels.

Boîte-1

4-03-4-02-B *Portée et contenu:* Journal relatant les événements, visites, téléphones et réflexions de Raymond Bolduc lors de son hospitalisation.

Notes: Originaux.

PA21-5/4 Hospitalisation 1997. -- Décembre 1997. -- 0,01 m de documents textuels.

Boîte-1

4-03-4-02-B *Portée et contenu:* Journal relatant les événements, visites, téléphones et réflexions de Raymond Bolduc lors de son hospitalisation.

Notes: Originaux.

PA21-5/5 Hospitalisation 1998. -- Mai 1998-Juin 1998. -- 0,00.5 m de documents textuels.

Boîte-1

4-03-4-02-B *Portée et contenu:* Journal relatant les événements, visites, téléphones et réflexions de Raymond Bolduc lors de son hospitalisation.

Notes: Originaux.

PA21-6 Rêves et songes. -- 1993-1995. -- 0,02 m de documents textuels.

Portée et contenu:

Série constituée de dossiers relatant les rêves de Raymond Bolduc.

Notes:

Originaux.

PA21-6/1 Rêves 1993. -- 1993. -- 0,01 m de documents textuels.

Boîte-1

4-03-4-02-B *Portée et contenu:* Journal décrivant les rêves faits pendant l'année 1993.

Notes: Originaux.

PA21-6/2 Rêves 1994. -- 1994. -- 0,00.5 m de documents textuels.

Boîte-1

4-03-4-02-B *Portée et contenu:* Journal décrivant les rêves faits pendant l'année 1994.

Notes: Originaux.

PA21-6/3 Rêves 1995. -- 1995. -- 0,00.5 m de documents textuels.

Boîte-1

4-03-4-02-B *Portée et contenu:* Journal décrivant les rêves faits pendant l'année 1995.

Notes: Originaux.

PA21-7 Correspondance. -- 1993-1999. -- 0,10 m de documents textuels.

Portée et contenu:

Série constituée de la correspondance de Raymond Bolduc.

Notes:

Originaux et copies.

PA21-7/1 Correspondance 1993. -- 1993. -- 0,02 m de documents textuels.

Boîte-1

4-03-4-02-B *Portée et contenu:* Correspondance reçue et envoyée, réflexions de Raymond Bolduc.

Notes: Originaux et copies.

PA21-7/2 Correspondance 1994. -- 1994. -- 0,03 m de documents textuels.

Boîte-1

4-03-4-02-B *Portée et contenu:* Correspondance reçue et envoyée.

Notes: Originaux et copies.

PA21-7/3 Correspondance 1995. -- 1995. -- 0,04.5 m de documents textuels.

Boîte-1

4-03-4-02-B *Portée et contenu:* Correspondance reçue et envoyée, réflexions de Raymond Bolduc.

Notes: Originaux et copies.

PA21-7/4 Correspondance. -- 1996-1999. -- 0,00.5 m de documents textuels.

Boîte-1

4-03-4-02-B *Portée et contenu:* Correspondance reçue et envoyée.

Notes: Originaux.

PA21-8 Événements. -- 1993-1998. -- 0,10.5 m de documents textuels.

Portée et contenu:

Cette série contient des dossiers relatant les événements ayant touchés Raymond Bolduc, tels que visites reçues, appels téléphoniques et réflexions diverses.

Notes:

Originaux.

PA21-8/1 Événements 1993. -- 1993. -- 0,02.5 m de documents textuels.

Boîte-2

4-03-5-01-A *Portée et contenu:* Journal relatant les visites, les appels téléphoniques, les événements divers et réflexions de Raymond Bolduc.

Notes: Originaux.

PA21-8/2 Événements 1994. -- 1994. -- 0,02 m de documents textuels.

Boîte-2

4-03-5-01-A *Portée et contenu:* Journal relatant les visites, les appels téléphoniques, les événements divers et réflexions de Raymond Bolduc.

Notes: Originaux.

PA21-8/3 Événements 1995. -- 1995. -- 0,02 m de documents textuels.

Boîte-2

4-03-5-01-A *Portée et contenu:* Journal relatant les visites, les appels téléphoniques, les événements divers et réflexions de Raymond Bolduc.

Notes: Originaux.

PA21-8/4 Événements 1996. -- 1996. -- 0,01.5 m de documents textuels.

Boîte-2

4-03-5-01-A *Portée et contenu:* Journal relatant les visites, les appels téléphoniques, les événements divers et réflexions de Raymond Bolduc.

Notes: Originaux.

PA21-8/5 Menus 1998. -- 1998. -- 0,01 m de documents textuels.

Boîte-2

4-03-5-01-A *Portée et contenu:* Description de ses menus pour déjeuner, dîner, souper avec le résultat de son test de glycémie.

Notes: Originaux.

PA21-8/6 Livre des visiteurs. -- 1992-1998. -- 0,01 m de documents textuels.
Boîte-2
4-03-5-01-A *Portée et contenu:* Commentaires, félicitations, remerciements et signatures de différentes personnes.

Notes: Original.

PA21-9 **Sculptures. -- 1983-1998. -- 0,10.5 m de documents textuels. -- 1 photographie: coul.; 11x16 cm. -- 83 dessins: 28x21 cm.**

Portée et contenu :

Cette série est constituée de documents concernant les sculptures réalisées par Raymond Bolduc.

Notes :

Originaux et copies.

PA21-9/1 Autel Ermitage Saint-Antoine. -- 1985. -- 0,00.5 m de documents textuels.
Boîte-2
4-03-5-01-A *Portée et contenu:* Commentaires de visiteurs sur l'oeuvre de Raymond Bolduc.

Notes: Originaux.

PA21-9/2 Autel église Saint-Louis de Chambord. -- 1983-1984. -- 0,00.5 m de documents
Boîte-2 textuels. -- 1 photographie: coul.; 11x16 cm (visible) dans un cadre 16x21 cm (le
4-03-5-01-A passe-partout est collé).

Portée et contenu: Description de l'oeuvre, discours de Arthur Picard, professeur d'art, lors de la présentation de l'autel.

Notes: Originaux et copies.

PA21-9/3 Corpus sculptures de chevaux. -- 1993-1998. -- 0,02.5 m de documents textuels. --
Boîte-2 82 dessins: 28x21 cm.
4-03-5-01-A *Portée et contenu:* Heures de travail, liste des races de chevaux, dessins de chevaux.

Notes: Originaux.

PA21-9/4 Corpus sculpture d'un Calvaire. -- 1993-1995. -- 0,01 m de documents textuels. --
Boîte-2 1 dessin: 28x21 cm.
4-03-5-01-A

Portée et contenu: Heures de travail, dessin.

Notes: Originaux.

PA21-9/5 Corpus sculpture crèche de Noël. -- 1995. -- 0,00.5 m de documents textuels.
Boîte-2
4-03-5-01-A *Portée et contenu:* Heures de travail.

Notes: Originaux.

- PA21-9/6
Boîte-2
4-03-5-01-A
- Corpus d'instruments de musique à corde. -- 1995-1996. -- 0,02 m de documents textuels.
- Portée et contenu:* Heures de travail, liste des différents instruments de musique miniatures.
- Notes:* Originaux.
- PA21-9/7
Boîte-2
4-03-5-01-A
- Corpus sculpture d'une coutellerie. -- [199-]. -- 0,00.5 m de documents textuels.
- Portée et contenu:* Heures de travail.
- Notes:* Originaux.
- PA21-9/8
Boîte-2
4-03-5-01-A
- Corpus sculpture d'un bureau. -- 1998. -- 0,00.5 m de documents textuels.
- Portée et contenu:* Heures de travail, plan du bureau, dessin.
- Notes:* Originaux.
- PA21-9/9
Boîte-2
4-03-5-01-A
- Enquête ethnographique. -- Juin 1997. -- 0,01.5 m de documents textuels.
- Portée et contenu:* Rapport visant à mieux comprendre l'œuvre et la carrière de M. Raymond Bolduc, sculpteur autodidacte.
- Notes:* Document boudiné.
Copie.
- PA21-9/10
Boîte-2
4-03-5-01-A
- Œuvres vendues. -- [199-]. -- 0,00.5 m de documents textuels.
- Portée et contenu:* Liste des peintures et sculptures vendues ainsi que quelques compositions musicales.
- Notes:* Originaux.
- PA21-9/11
Boîte-2
4-03-5-01-A
- Œuvres faites et celles à faire. -- [199-?]. -- 0,00.5 m de documents textuels.
- Portée et contenu:* Liste des sculptures faites, liste des peintures à faire, liste des instruments de musiques à faire, liste des chevaux sculptés et entreposés, liste des instruments de musique miniatures à corde.
- Notes:* Originaux.

PA21-10 Dessins. -- [198-]-1998. -- 510 dessins: 73x56 cm ou plus petit.

Portée et contenu :

Série contenant des dessins réalisés par Raymond Bolduc.

Notes :

Originaux et copies.

Certains dessins de grande dimension sont pliés.

PA21-10/1 Dessins religieux. -- [198-?]. -- 21 dessins: 58x27 cm ou plus petit.

Boîte-2

4-03-5-01-A *Portée et contenu:* Dessins de scènes religieuses et de personnages religieux.

Notes: Certains dessins de grande dimension sont pliés.

Originaux.

PA21-10/2 Dessins crèche de Noël. -- [1995?]. -- 51 dessins: 28x21 cm ou plus petit.

Boîte-2

4-03-5-01-A *Portée et contenu:* Dessins de personnages ayant servit de modèles pour la sculpture d'une crèche de Noël.

Notes: Originaux.

PA21-10/3 Dessins de chevaux. -- [1993?-1995?]. -- 80 dessins: 27x25 cm ou plus petit.

Boîte-3

4-03-4-01-B *Portée et contenu:* Modèles de chevaux ayant servit pour sculptures.

Notes: Originaux.

PA21-10/4 Dessins divers. -- [199-?]. -- 32 dessins: 73x56 cm ou plus petit.

Boîte-3

4-03-4-01-B *Portée et contenu:* Dessins d'animaux, de paysages, de personnages et du Couvent de Chambord, bateaux, activités sportives, métiers.

Notes: Certains dessins de grande dimension sont pliés.

Originaux.

PA21-10/5 Dessins d'instruments de musique à corde. -- [1995?]. -- 96 dessins: 38x24 cm ou plus petit.

Boîte-3

4-03-4-01-B

Portée et contenu: Modèles d'instruments de musique à corde ayant servit pour des sculptures (mandoline, cithare, harpe, violon, guitare, lyre, citole, violoncelle, luth, etc..). Heures de travail.

Notes : Comprend deux dossiers.

Certains dessins de grande dimension sont pliés.

Originaux.

- PA21-10/6 Dessins de diverses bâtisses. -- [199-]. -- 158 dessins: 56x42 cm ou plus petit.
Boîte-3
4-03-4-01-B *Portée et contenu:* Dessins de différentes bâtisses dont la plupart sont de Chambord (caisse populaire, couvent de Chambord, gare de Chambord, l'église, l'école, boulangerie Girard, la maison des Laroche, maison Jos Gauthier, Sabin Gagnon, Maurice Fortin, Ménard Eugène et Arthur et J.H. Boily, Jos Bolduc, Lucien Boily, maison des Bédards, maison qui a résisté au feu, des étables, maisons de Val-Jalbert, etc...).
- Notes:* Certains dessins de grande dimension sont pliés.
Originaux et copies.
- PA21-10/7 Dessins d'animaux. -- [199-]-1998. -- 72 dessins: 50x52 cm ou plus petit.
Boîte-3
4-03-4-01-B *Portée et contenu:* Dessins et modèles de différents animaux ayant servit pour des sculptures (original, chevreuil, panthère, oiseaux, chien, cochon, ours, poissons), heures de travail.
- Notes:* Certains dessins de grande dimension sont pliés.
Originaux et copies.

PA21-11 Documents divers. -- 1955-1999. -- 0,11 m de documents textuels.

Portée et contenu :

Cette série est constituée de documents concernant les divers intérêts de Raymond Bolduc, mais touche surtout le domaine artistique.

Notes :

Originaux et copies.

PA21-11/1 Tremblements de terre. -- 1991-1993. -- 0,00.5 m de documents textuels.

Boîte-3

4-03-4-01-B *Portée et contenu:* Liste de tremblements de terre.

Notes: Originaux.

PA21-11/2 Diplôme O.F.S. -- 1995. -- 0,00.5 m de documents textuels.

Boîte-3

4-03-4-01-B *Portée et contenu:* Diplôme attestant que Raymond Bolduc est membres de l'O.F.S. depuis 20 ans.

Notes: Original.

PA21-11/3 Recettes culinaires. -- 3 juin 1992. -- 0,01 m de documents textuels.

Boîte-3

4-03-4-01-B *Portée et contenu:* Recettes culinaires.

Notes: Originaux et copies.

PA21-11/4 Musée de la Civilisation. -- 1992-1993. -- 0,00.5 m de documents textuels.

Boîte-3

4-03-4-01-B *Portée et contenu:* Correspondance concernant l'acquisition de sculptures et de toiles de Raymond Bolduc par le Musée de la Civilisation.

Notes: Originaux et copies.

PA21-11/5 Instruments de musique. -- [1995]. -- 0,00.5 m de documents textuels.

Boîte-3

4-03-4-01-B *Portée et contenu:* Description et images d'instruments de musique qui ont servit de modèles de sculpture par Raymond Bolduc.

Notes: Copies.

PA21-11/6 Documents techniques. -- 1962. -- 0,01 m de documents textuels.

Boîte-3

4-03-4-01-B *Portée et contenu:* Documents sur différentes techniques de peinture.

Notes: Copies.

- PA21-11/7 Images religieuses. -- [19-?]. -- 0,01.5 m de documents textuels.
Boîte-3
4-03-4-01-B *Portée et contenu:* Images religieuses de diverses provenances.

Notes: Copies.
- PA21-11/8 Calendriers. -- 1957-1999. -- 0,01 m de documents textuels.
Boîte-3
4-03-4-01-B *Portée et contenu:* Calendriers.

Notes: Copies.
- PA21-11/9 Club des inventeurs. -- 1977. -- 0,00.5 m de documents textuels.
Boîte-3
4-03-4-01-B *Portée et contenu:* Certificat d'appréciation décerné à M. Raymond Bolduc.

Notes: Original.
- PA21-11/10 Fonds de M. Raymond Bolduc. -- 1990-1996. -- 0,00.5 m de documents textuels.
Boîte-3
4-03-4-01-B *Portée et contenu:* Liste des documents remis à la Société d'histoire du Lac-Saint-Jean, contrat de donation, correspondance.

Notes: Originaux et copies.
- PA21-11/11 Comité Centre d'Art Raymond Bolduc. -- 1997-1998. -- 0,01 m de documents textuels.
Boîte-3
4-03-4-01-B *Portée et contenu:* Lettres patentes, correspondance, inventaire de ses œuvres, échéancier, compte rendu de rencontres pour un futur musée de M. Raymond Bolduc, courte biographie de M. Bolduc.

Notes: Originaux et copies.
- PA21-11/12 Revue "L'Option". -- 1991. -- 0,00.5 m de documents textuels.
Boîte-3
4-03-4-01-B *Portée et contenu:* Numéro consacré à l'art sacré, dont une partie d'un article est consacré à Raymond Bolduc.

Notes: Copie.
- PA21-11/13 Cours de comptabilité. -- [19-]. -- 0,01.5 m de documents textuels.
Boîte-3
4-03-4-01-B *Portée et contenu:* Feuilles de leçons.

Notes: Originaux et copies.

PA21-12 Documents photographiques. -- 1959-1998. -- 1246 photographies: n&b et coul.; 25x20 cm ou plus petit. -- 907 photographies: négatifs, n&b, et coul.; 12x10 cm ou plus petit. -- 168 photographies: diapositives coul.; 5x5 cm.

Portée et contenu :

Cette série est constituée de photographies de la famille et d'amis de Raymond Bolduc. On y retrouve aussi des photographies d'oeuvres réalisées par R. Bolduc.

Notes :

Plusieurs photographies de Photo-Chabot Roberval.
Quelques photographies comportent une légende.
Quelques photographies sont encadrées.
Plusieurs photographies sont dans des albums.
Quelques photographies ont été prise avec un polaroïd.
Originaux et copies.

PA21-12/1 Photographies de famille. -- [19-]. -- 32 photographies: n&b. et coul.; 25x20 cm ou plus petit.
Boîte-4
4-03-5-02-A

Portée et contenu: Photographies de mariages et de personnages.

Notes: 5 photographies encadrées (les photographies et les passes-partout sont collés).
Originaux.

PA21-12/2 Photographies de sculptures antiques. -- [19-]. 19 photographies: n&b; 25x19 cm.
Boîte-4
4-03-5-02-A

Portée et contenu: Photographies de sculptures de l'Antiquité.

Notes: Chaque photographie comporte une légende.
Copies.

PA21-12/3 Album photographique. -- 4 avril 1986. -- 23 photographies: coul.; 10x15 cm.
Boîte-4
4-03-5-02-A

Portée et contenu: Photographies prises lors de la bénédiction de l'autel et sculptures du mobilier de la Chapelle de l'Évêché de Chicoutimi, réalisés par Raymond Bolduc. Une messe a été célébrée par Mgr Jean-Guy Couture et fut suivi d'un souper.

Notes: Chaque photographie comporte une légende.
Originaux.

PA21-12/4 Calice. -- 1995. -- 3 photographies: coul.; 13x10 cm.
Boîte-4
4-03-5-02-A

Portée et contenu: Une photographie d'un calice et une photographie du pied du calice.

Notes: Originaux.

- PA21-12/5
Boîte-4
4-03-5-02-A Photographies de famille et amis. -- [19-]. -- 5 photographies: coul.; 10x15 cm ou plus petit. -- 231 photographies: négatifs n&b. et coul.; 12x10 ou plus petit.
Portée et contenu: Mariages, personnages, paysages, bébé.
Notes: Originaux.
- PA21-12/6
Boîte-4
4-03-5-02-A Photographies d'oeuvres. -- [19-], -- 19 photographies: coul.; 10x15 cm ou plus petit. -- 676 photographies: négatifs coul.; 35 mm.
Portée et contenu: Photographies des oeuvres réalisées par Raymond Bolduc, soit des sculptures, peintures et modèles réduits.
Notes: Originaux.
- PA21-12/7
Boîte-4
4-03-5-02-A Photographies de personnages. -- 1959-1972. -- 105 photographies: diapositives coul.; 5x5 cm.
Portée et contenu: Diapositives de membres de la famille ou d'amis de Raymond Bolduc.
Notes: Originaux.
- PA21-12/8
Boîte-4
4-03-5-02-A Photographies de mariages. -- 1960. -- 15 photographies: diapositives coul.; 5x5 cm.
Portée et contenu: Diapositives de mariages de membres de la famille ou d'amis de Raymond Bolduc.
Notes: Originaux.
- PA21-12/9
Boîte-4
4-03-5-02-A Photographies de paysages. -- 1959-1972. -- 34 photographies: diapositives coul.; 5x5 cm.
Portée et contenu: Diapositives de paysages.
Notes: Originaux.
- PA21-12/10
Boîte-4
4-03-5-02-A Photographies d'oeuvres d'art. -- 1959-1961. -- 14 photographies: diapositives coul.; 5x5 cm.
Portée et contenu: Diapositives d'oeuvres d'art, dont certaines réalisées par Raymond Bolduc.
Notes: Originaux.
- PA21-12/11
Boîte-4
4-03-5-02-A Photographies diverses. -- [19-]. -- 2 photographies: coul.; 12.5x9 cm ou plus petit.
Portée et contenu: Maison de M. Albani Tremblay, étang de pêche.
Notes: Copies.

- PA21-12/12 Album photographique de ses œuvres. -- 1996-1998. -- 142 photographies: coul.; 15x10
Boîte-4
4-03-5-02-A
Portée et contenu: Photographies de ses peintures.
Notes: Photographies de Photo-Chabot Roberval.
Les photographies comportent une légende.
Copies.
- PA21-12/13 Album photographique de ses œuvres. -- 1982-1988. -- 215 photographies: coul.; 15x10
Boîte-4
4-03-5-02-A
Portée et contenu: Photographies de ses sculptures (Autel Chambord, Autel de Lac-Bouchette, personnages religieux et animaux miniatures, crucifix, crèches).
Notes: Quelques photographies comportent une légende.
Copies.
- PA21-12/14 Album photographique de ses œuvres. -- 1980-1988. -- 263 photographies: coul.; 15x10
Boîte-4
4-03-5-02-A
Portée et contenu: Photographies de ses sculptures de chevaux miniatures.
Notes: Copies.
- PA21-12/15 Album photographique de ses œuvres. -- [19-]. -- 195 photographies: coul.; 15x10
Boîte-4
4-03-5-02-A
Portée et contenu: Photographies de ses peintures, d'un bateau miniature, de Val-Jalbert, de quelques maisons, d'un coucher de soleil, du Lac-St-Jean, d'un orignal.
Notes: Copies.
- PA21-12/16 Album photographique de ses œuvres. -- [199-?]. -- 170 photographies: coul.; 15x10
Boîte-5
1-09-5-01-A
Portée et contenu: Photographies de ses sculptures d'instruments de musique à corde miniatures.
Notes: Les photographies comportent une légende.
Deux photographies de M. Bolduc sur le dessus de l'album.
Copies.
- PA21-12/17 Album photographique de ses œuvres. -- 1969-1987. -- 158 photographies: n&b et coul.; 15x10 cm ou plus petit.
Boîte-5
1-09-5-01-A
Portée et contenu: Photographies de ses sculptures d'animaux, de cadres, d'un set de chambre miniature, d'items religieux, Autel de Chambord, Autel de Lac-Bouchette, quelques chevaux. Photographies d'un gâteau de fête, d'un bateau miniature, d'une plaque honorifique, de quelques maisons, du festival western, de paysages. Photographies de quelques peintures ainsi que des assiettes peintes.

Notes: Quelques photographies de Photo-Chabot Roberval.
La plupart des photographies comportent une légende.
Quelques photographies ont été prise avec un polaroid.
Originaux et copies.

PA21-13 Documents sonores et images en mouvement. -- 1984-1992. -- 4 vidéocassettes (1 h 12 min). -- 3 cassettes sonores (2 h 43 min 35 s).

Portée et contenu :

Cette série contient des documents concernant certaines oeuvres de Raymond Bolduc, une entrevue ainsi que les noces d'or d'un couple d'amis de R. Bolduc. On y retrouve également quelques enregistrements musicaux d'accordéon, d'orgue, de piano et CHRL.

Notes :

Copies.

PA21-13/1 "Artiste de chez nous". -- 1984. -- 1 vidéocassette (20 min 9 s) : coul., VHS.

Boîte-5

4-03-4-03-A *Portée et contenu:* Entrevue de Raymond Bolduc réalisée par TVC-4 Lac-Bouchette.

Notes: Copie.

PA21-13/2 Autel de l'Ermitage Saint-Antoine. -- 1985. -- 1 vidéocassette (24 min) : coul., VHS.

Boîte-5

4-03-4-03-A *Portée et contenu:* Bénédiction de l'autel de l'Ermitage sculpté par Raymond Bolduc.

Notes: Copie.

PA21-13/3 Exposition de crèches de Noël à la Rivière-Éternité. -- 1992. -- 1 vidéocassette (12 min 10 s) : coul., VHS.

Boîte-5

4-03-4-03-A

Portée et contenu: Crèches de Noël de toutes provenances exposées à Rivière-Éternité. Au début de la vidéocassette on peut voir une crèche réalisée par Raymond Bolduc. Il s'agit du numéro 9.

Notes: Copie.

PA21-13/4 Noces d'or M. et Mme Arthur Goulet. -- [199-]. -- 1 vidéocassette (16 min 22 s) : coul., VHS.

Boîte-5

4-03-4-03-A

Portée et contenu: Messe et fête lors des noces d'or de M. et Mme Arthur Goulet.

Notes: Copie.

PA21-13/5 Antonio. -- [19-]. -- 1 cassette sonore (58 min 35 s).

Boîte-5

4-03-4-03-A

Portée et contenu: Enregistrement musicale de piano et d'accordéon.

Notes: L'enregistrement n'est pas très clair.
Original.

PA21-13/6 Musique et chant. -- [19-]. -- 1 cassette sonore (env. 60 min).
Boîte-5
4-03-4-03-A *Portée et contenu:* Musique d'orgue sur le côté B de la cassette, enfant et femme qui chante (côté A).

Notes: Original.

PA21-13/7 CHRL. -- [19-]. -- 1 cassette sonore (env. 45 min).
Boîte-5
4-03-4-03-A *Portée et contenu:* Auditeur pas de problème (M. Raymond Bolduc), musique d'orgue et d'accordéon, musique et entrevue sur l'accordéon.

Notes: Original.

PA21-14 Compositions musicales. -- 1978-1996. -- 0,21 m de documents textuels. -- 30 cassettes sonores (30 h 09 min. 35 sec.).

Portée et contenu:

Cette série contient des pièces musicales numérotées de 1 à 1052. Ces pièces ont été composées et enregistrées uniquement par M. Raymond Bolduc à sa demeure sur son orgue. On y retrouve également quelques pièces non-numérotées, son goût de la musique, son évaluation personnelle sur ses compositions musicales ainsi qu'un index. Les cassettes contiennent l'enregistrement musical seulement.

Notes:

La plupart des cassettes sont accompagnées de deux dossiers (côté A, côté B) mais il arrive parfois qu'il n'y en a qu'un seul.
Quelques cassettes sont manquantes.
Enregistrement fait par lui-même.
Originaux.
Reproduction et publication interdite.

PA21-14/1 Pièces #1 à 33. -- 1978-1980. -- 0,01 m de documents textuels. -- 1 cassette sonore
Boîte-6 (1 h 24 min 15 s).
4-03-5-03-A

Portée et contenu: Texte accompagnant les pièces musicales, partitions de quelques pièces, liste et description des pièces (rythme, titre, instrument, année) pour chaque côté de la cassette. La cassette contient l'enregistrement musical seulement.

Notes: Comprend deux dossiers (côté A, côté B).
Enregistrement fait par M. Bolduc à sa demeure.
Originaux.
Reproduction et publication interdite.

PA21-14/2 Pièces #34 à 44. -- 1978-1980. -- 0,00.5 m de documents textuels. -- 1 cassette sonore
Boîte-6 (57 min 15 s).
4-03-5-03-A

Portée et contenu: Texte accompagnant les pièces musicales, partitions pour certaines pièces, liste et description des pièces (rythme, titre, instrument, année) pour le côté A de la cassette seulement.

Notes: Comprend un seul dossier (côté A)
Enregistrement fait par M. Bolduc à sa demeure.
Original.
Reproduction et publication interdite.

PA21-14/3 Pièces #60 à 76. -- 1980. -- 0,01 m de documents textuels.
Boîte-6

4-03-5-03-A *Portée et contenu:* Texte et paroles accompagnant la plupart des pièces musicales, partitions de quelques pièces, liste et description des pièces (rythme, titre, instrument,

année) pour chaque côté de la cassette.

Notes: Comprend deux dossiers.

Cassette manquante.

Originaux.

PA21-14/4 Pièces #77 à 96. -- 1981-1988. -- 0,00.5 m de documents textuels. -- 1 cassette sonore
Boîte-6 (51 min).

4-03-5-03-A

Portée et contenu: Texte accompagnant quelques pièces musicales, liste et description des pièces (rythme, titre, instrument, année) pour chaque côté de la cassette. La cassette contient l'enregistrement musical seulement.

Notes: Comprend deux dossiers (côté A, côté B).

Enregistrement fait par M. Bolduc à sa demeure.

Originaux.

Reproduction et publication interdite.

PA21-14/5 Pièces #97 à 127. -- 1990. -- 0,00.5 m de documents textuels. -- 1 cassette sonore (49
Boîte-6 min).

4-03-5-03-A

Portée et contenu: Texte accompagnant quelques pièces musicales, liste et description des pièces (rythme, titre, instrument, année) pour chaque côté de la cassette. La cassette contient l'enregistrement musical seulement.

Notes: Comprend deux dossiers (côté A, côté B).

Enregistrement fait par M. Bolduc à sa demeure.

Originaux.

Reproduction et publication interdite.

PA21-14/6 Pièces #128 à 152. -- 1978-1991. -- 0,00.5 m de documents textuels. -- 1 cassette sonore
Boîte-6 (49 min 25 s).

4-03-5-03-A

Portée et contenu: Texte accompagnant les pièces musicales, liste et description des pièces (rythme, titre, instrument, année) pour chaque côté de la cassette. La cassette contient l'enregistrement musical seulement.

Notes: Comprend deux dossiers (côté A, côté B).

Enregistrement fait par M. Bolduc à sa demeure.

Originaux.

Reproduction et publication interdite.

PA21-14/7 Pièces #153 à 167. -- 1991. -- 0,00.5 m de documents textuels. -- 1 cassette sonore
Boîte-6 (26 min 45 s).

4-03-5-03-A

Portée et contenu: Texte accompagnant les pièces musicales, liste et description des pièces (rythme, titre, instrument, année) pour le côté B de la cassette seulement étant donné que celle-ci n'a été enregistrée que d'un seul côté.

Notes: Comprend un dossier (côté B).
Enregistrement fait par M. Bolduc à sa demeure.
Originaux.
Reproduction et publication interdite.

PA21-14/8 Pièces #168 à 200. -- 1991. -- 0,00.5 m de documents textuels. -- 1 cassette sonore
Boîte-6 (54 min 30 s).
4-03-5-03-A

Portée et contenu: Texte accompagnant la plupart des pièces musicales, liste et description des pièces (rythme, titre, instrument, année) pour chaque côté de la cassette. La cassette contient l'enregistrement musical seulement.

Notes: Comprend deux dossiers (côté A, côté B).
Enregistrement fait par M. Bolduc à sa demeure.
Originaux.
Reproduction et publication interdite.

PA21-14/9 Pièces #201 à 230. -- 1991. -- 0,00.5 m de documents textuels.
Boîte-7
4-02-6-02-B

Portée et contenu: Texte accompagnant la plupart des pièces musicales, liste et description des pièces (rythme, titre, instrument, année) pour chaque côté de la cassette.

Notes: Cassette manquante.
Comprend deux dossiers.
Originaux.

PA21-14/10 Pièces #231 à 258. -- 1991. -- 0,00.5 m de documents textuels. -- 1 cassette sonore
Boîte-7 (56 min 20 s).
4-02-6-02-B

Portée et contenu: Texte accompagnant la plupart des pièces musicales, liste et description des pièces (rythme, titre, instrument, année) pour chaque côté de la cassette. La cassette contient l'enregistrement musical seulement.

Notes: Comprend deux dossiers.
Enregistrement fait par M. Bolduc à sa demeure.
Originaux.
Reproduction et publication interdite.

PA21-14/11 Pièces #259 à 285. -- 1991. -- 0,00.5 m de documents textuels. -- 1 cassette sonore
Boîte-7 (57 min 25 s).
4-02-6-02-B

Portée et contenu: Texte accompagnant la plupart des pièces musicales, liste et description des pièces (rythme, titre, instrument, année) pour chaque côté de la cassette. La cassette contient l'enregistrement musical seulement.

Notes: Comprend deux dossiers.
Enregistrement fait par M. Bolduc à sa demeure.
Originaux.
Reproduction et publication interdite.

- PA21-14/12 Pièces #286 à 313. -- 1991. -- 0,00.5 m de documents textuels. -- 1 cassette sonore
Boîte-7 (47 min 50 s).
4-02-6-02-B
- Portée et contenu:* Texte accompagnant la plupart des pièces musicales, liste et description des pièces (rythme, titre, instrument, année) pour chaque côté de la cassette. La cassette contient l'enregistrement musical seulement.
- Notes:* Comprend deux dossiers.
Enregistrement fait par M. Bolduc à sa demeure.
Originaux.
Reproduction et publication interdite.
- PA21-14/13 Pièces #314 à 352. -- 1991. -- 0,00.5 m de documents textuels. -- 1 cassette sonore
Boîte-7 (1 h 20 min 55 s).
4-02-6-02-B
- Portée et contenu:* Texte accompagnant les pièces musicales, liste et description des pièces (rythme, titre, instrument, année) pour chaque côté de la cassette. La cassette contient l'enregistrement musical seulement.
- Notes:* Comprend deux dossiers.
Enregistrement fait par M. Bolduc à sa demeure.
Originaux.
Reproduction et publication interdite.
- PA21-14/14 Pièces #353 à 390. -- 1991. -- 0,00.5 m de documents textuels. -- 1 cassette sonore
Boîte-7 (1 h 26 min 50 s).
4-02-6-02-B
- Portée et contenu:* Texte accompagnant la plupart des pièces musicales, liste et description des pièces (rythme, titre, instrument, année) pour chaque côté de la cassette. La cassette contient l'enregistrement musical seulement.
- Notes:* Comprend deux dossiers.
Enregistrement fait par M. Bolduc à sa demeure.
Originaux.
Reproduction et publication interdite.
- PA21-14/15 Pièces #391 à 431. -- 1991. -- 0,00.5 m de documents textuels. -- 1 cassette sonore
Boîte-7 (1 h 26 min 5 s).
4-02-6-02-B
- Portée et contenu:* Texte accompagnant la plupart des pièces musicales, liste et description des pièces (rythme, titre, instrument, année) pour chaque côté de la cassette. La cassette contient l'enregistrement musical seulement.
- Notes:* Comprend deux dossiers.
Enregistrement fait par M. Bolduc à sa demeure.
Originaux.
Reproduction et publication interdite.

- PA21-14/16 Pièces #432 à 471. -- 1991. -- 0,00.5 m de documents textuels. -- 1 cassette sonore
 Boîte-7
 4-02-6-02-B
Portée et contenu: Texte accompagnant la plupart des pièces musicales, liste et description des pièces (rythme, titre, instrument, année) pour chaque côté de la cassette. La cassette contient l'enregistrement musical seulement.
- Notes:* Comprend deux dossiers.
 Enregistrement fait par M. Bolduc à sa demeure.
 Originaux.
 Reproduction et publication interdite.
- PA21-14/17 Pièces #472 à 500. -- 1991. -- 0,00.5 m de documents textuels. -- 1 cassette sonore
 Boîte-8
 4-03-5-03-B
Portée et contenu: Texte accompagnant les pièces musicales, liste et description des pièces (rythme, titre, instrument, année) pour chaque côté de la cassette. La cassette contient l'enregistrement musical seulement.
- Notes:* Comprend deux dossiers.
 Enregistrement fait par M. Bolduc à sa demeure.
 Originaux.
 Reproduction et publication interdite.
- PA21-14/18 Pièces #501 à 528. -- 1991. -- 0,00.5 m de documents textuels. -- 1 cassette sonore
 Boîte-8
 4-03-5-03-B
Portée et contenu: Texte accompagnant les pièces musicales du côté A de la cassette. Liste et description de ces pièces (rythme, titre, instrument, année). La cassette contient l'enregistrement musical seulement.
- Notes:* Comprend un dossier (côté A).
 Enregistrement fait par M. Bolduc à sa demeure.
 Originaux.
 Reproduction et publication interdite.
- PA21-14/19 Pièces #529 à 555. -- 1991. -- 0,00.5 m de documents textuels.
 Boîte-8
 4-03-5-03-B
Portée et contenu: Liste et description des pièces musicales (rythme, titre, instrument, année) pour chaque côté de la cassette. Texte accompagnant la plupart des pièces musicales.
- Notes:* Cassette manquante (perdu).
 Comprend deux dossiers.
 Originaux.
- PA21-14/20 Pièces #556 à 582. -- 1991. -- 0,00.5 m de documents textuels.
 Boîte-8
 4-03-5-03-B
Portée et contenu: Liste et description des pièces musicales (rythme, titre, instrument, année) pour chaque côté de la cassette. Texte accompagnant la plupart des pièces

musicales.

Notes: Cassette manquante.
Comprend deux dossiers.
Originaux.

PA21-14/21 Pièces #583 à 611. -- 1991. -- 0,00.5 m de documents textuels.

Boîte-8

4-03-5-03-B

Portée et contenu: Liste et description des pièces musicales (rythme, titre, instrument, année) pour chaque côté de la cassette. Texte accompagnant la plupart des pièces.

Notes: Cassette manquante.
Comprend deux dossiers.
Originaux.

PA21-14/22 Pièces #612 à 635. -- 1991. -- 0,00.5 m de documents textuels. -- 1 cassette sonore
(57 min 25 s).

Boîte-8

4-03-5-03-B

Portée et contenu: Texte accompagnant les pièces musicales, liste et description des pièces (rythme, titre, instrument, année) pour chaque côté de la cassette. La cassette contient l'enregistrement musical seulement.

Notes: Comprend deux dossiers.
Enregistrement fait par M. Bolduc à sa demeure.
Originaux.
Reproduction et publication interdite.

PA21-14/23 Pièces #636 à 664. -- 1992. -- 0,00.5 m de documents textuels. -- 1 cassette sonore
(56 min 50 s).

Boîte-8

4-03-5-03-B

Portée et contenu: Texte accompagnant les pièces musicales, liste et description des pièces (rythme, titre, instrument, année) pour chaque côté de la cassette.

Notes: Comprend deux dossiers.
Enregistrement fait par M. Bolduc à sa demeure.
Originaux.
Reproduction et publication interdite.

PA21-14/24 Pièces #665 à 695. -- 1992. -- 0,00.5 m de documents textuels. -- 1 cassette sonore
(58 min 10 s).

Boîte-8

4-03-5-03-B

Portée et contenu: Texte accompagnant la plupart des pièces musicales, liste et description des pièces (rythme, titre, instrument, année) pour chaque côté de la cassette. La cassette contient l'enregistrement musical seulement.

Notes: Comprend deux dossiers.
Enregistrement fait par M. Bolduc à sa demeure.
Originaux.
Reproduction et publication interdite.

- PA21-14/25 Pièces #696 à 726. -- 1992. -- 0,00.5 m de documents textuels. -- 1 cassette sonore
Boîte-9 (55 min 5 s).
4-03-5-01-B
- Portée et contenu:* Texte accompagnant les pièces musicales, liste et description des pièces (rythme, titre, instrument, date) pour chaque côté de la cassette. La cassette contient l'enregistrement musical seulement.
- Notes:* Comprend deux dossiers.
Enregistrement fait par M. Bolduc à sa demeure.
Originaux.
Reproduction et publication interdite.
- PA21-14/26 Pièces #727 à 752. -- 1992. -- 0,00.5 m de documents textuels. -- 1 cassette sonore
Boîte-9 (55 min 30 s).
4-03-5-01-B
- Portée et contenu:* Texte accompagnant les pièces musicales, liste et description des pièces (rythme, titre, instrument, date) pour chaque côté de la cassette.
- Notes:* Comprend deux dossiers.
Enregistrement fait par M. Bolduc à sa demeure.
Originaux.
Reproduction et publication interdite.
- PA21-14/27 Pièces #753 à 780. -- 1992. -- 0,00.5 m de documents textuels. -- 1 cassette sonore
Boîte-9 (57 min 5 s).
4-03-5-01-B
- Portée et contenu:* Texte accompagnant la plupart des pièces musicales, liste et description des pièces (rythme, titre, instrument, date) pour chaque côté de la cassette.
- Notes:* Comprend deux dossiers.
Enregistrement fait par M. Bolduc à sa demeure.
Originaux.
Reproduction et publication interdite.
- PA21-14/28 Pièces #781 à 811. -- 1992. -- 0,00.5 m de documents textuels. -- 1 cassette sonore
Boîte-9 (53 min 50 s).
4-03-5-01-B
- Portée et contenu:* Texte accompagnant les pièces musicales, liste et description des pièces (rythme, titre, instrument, année) pour chaque côté de la cassette.
- Notes:* Comprend deux dossiers.
Enregistrement fait par M. Bolduc à sa demeure.
Originaux.
Reproduction et publication interdite.
- PA21-14/29 Pièces #812 à 842. -- 1992. -- 0,00.5 m de documents textuels. -- 1 cassette sonore
Boîte-9 (59 min 10 s).
4-03-5-01-B
- Portée et contenu:* Liste et description des pièces musicales (rythme, titre, instrument, date) pour chaque côté de la cassette. Pour le côté B de la cassette, on y retrouve des

textes accompagnant les pièces musicales ainsi que quelques paroles de chansons qu'il a composées.

Notes: Comprend deux dossiers.
Enregistrement fait par M. Bolduc à sa demeure.
Originaux.
Reproduction et publication interdite.

PA21-14/30 Pièces #843 à 876. -- 1993. -- 0,00.5 m de documents textuels. -- 1 cassette sonore
Boîte-9
4-03-5-01-B

Portée et contenu: Texte accompagnant les pièces musicales, liste et description des pièces (rythme, titre, instrument, date) pour chaque côté de la cassette. La cassette contient l'enregistrement musical seulement.

Notes: Comprend deux dossiers.
Enregistrement fait par M. Bolduc à sa demeure.
Originaux.
Reproduction et publication interdite.

PA21-14/31 Pièces #877 à 902. -- [199-]. -- 0,00.5 m de documents textuels. -- 1 cassette sonore
Boîte-9
4-03-5-01-B

Portée et contenu: Liste et description des pièces musicales (rythme, titre, instrument, année) pour chaque côté de la cassette. La cassette contient l'enregistrement musical seulement.

Notes: Comprend deux dossiers.
Enregistrement fait par M. Bolduc à sa demeure.
Originaux.
Reproduction et publication interdite.

PA21-14/32 Pièces #903 à 932. -- 1994. -- 0,00.5 m de documents textuels.
Boîte-9
4-03-5-01-B

Portée et contenu: Liste et description des pièces musicales (rythme, titre, instrument, année) pour chaque côté de la cassette, texte accompagnant les pièces.

Notes: Cassette manquante.
Comprend deux dossiers.
Originaux.

PA21-14/33 Pièces #933 à 980. -- 1994. -- 0,01 m de documents textuels. -- 1 cassette sonore
Boîte-10
4-03-4-01-A

Portée et contenu: Texte accompagnant les pièces musicales, liste et description des pièces (rythme, titre, instrument, année) pour chaque côté de la cassette. La cassette contient l'enregistrement musical seulement.

Notes: Comprend deux dossiers.
Enregistrement fait par M. Bolduc à sa demeure.
Originaux.
Reproduction et publication interdite.

PA21-14/34 Pièces #981 à 1019. -- 1994-1995. -- 0,00.5 m de documents textuels. -- 1 cassette
sonore (56 min 10 s).

Boîte-10
4-03-4-01-A

Portée et contenu: Texte accompagnant la plupart des pièces musicales, liste et description des pièces (rythme, titre, instrument, année) pour chaque côté de la cassette. La cassette contient l'enregistrement musical seulement.

Notes: Comprend deux dossiers.
Enregistrement fait par M. Bolduc à sa demeure.
Originaux.
Reproduction et publication interdite.

PA21-14/35 Pièces #1020 à 1052. -- 1995-1996. -- 0,00.5 m de documents textuels. -- 1 cassette
sonore (52 min 10 s).

Boîte-10
4-03-4-01-A

Portée et contenu: Texte accompagnant la plupart des pièces musicales, liste et description des pièces (rythme, titre, instrument, année) pour chaque côté de la cassette.

Notes: Comprend deux dossiers.
Enregistrement fait par M. Bolduc à sa demeure.
Originaux.
Reproduction et publication interdite.

PA21-14/36 Pièces non-numérotées. -- [199-]. -- 1 cassette sonore (58 min 40 s).

Boîte-10
4-03-4-01-A

Portée et contenu: Face A: Danse avec moi; Valse de Chambord; Valse du pêcheur; Valse ma bien aimée; ma plainte; Valse pour deux; les belles joyeuses; Dance Champêtre; Valse du cirque; Invitation à la danse; La belle nuit; Valse des petits; Valse rose. Face B: La joie de la vie; Marche de la Traversée du lac Saint-Jean; Tango Raymond; Valse lente; La grande valse; La petite fille en rose; La danse des cloches; Valse à la lune; Valse Pierrette; Valse Simone. La cassette contient l'enregistrement musicale seulement.

Notes: Enregistrement fait par M. Bolduc à sa demeure.
Original.
Reproduction et publication interdite.

PA21-14/37 Musique. -- 4 avril 1990-11 juillet 1992. -- 0,00.5 m de documents textuels.

Boîte-10
4-03-4-01-A

Portée et contenu: Explication de son cheminement musical, commentaires de quelques personnes sur ses compositions musicales.

Notes: Originaux.

PA21-14/38 Évaluation musicale. -- [199-?]. -- 0,00.5 m de documents textuels.

Boîte-10

4-03-4-01-A *Portée et contenu:* Tableaux (numéro de la cassette, côté A ou côté B, nombre de pièces de chaque côté, le total des pièces, les points, total des points, moyenne, moyenne général, total de la moyenne, total des pièces accumulées). Tableau du nombre de pièces composées.

Notes: Originaux.

PA21-14/39 Index. -- [199-?]. -- 0,00.5 m de documents textuels.

Boîte-10

4-03-4-01-A *Portée et contenu:* Classé selon le rythme voulu (Slow, Tango, Chant, Marche, Valse, Reel Canadien, Samba, Chanson, Ballade, Dance, Cha-Cha, Rock, Complainte,...).

Notes: Originaux.

INDEX DES NOMS

- B -

Bolduc, Adolphe
PA21-4/1

Bolduc, Marcel
PA21-4/3

- C -

CHRL
auditeur pas de problème
PA21-13/7

Comité Centre d'Art Raymond Bolduc
PA21-11/11
lettres patentes
PA21-11/11

Couture, Jean-Guy mgr
PA21-12/3

Couvent de Chambord
dessin
PA21-10/4

- E -

Ermitage Saint-Antoine (autel)
PA21-9/1
bénédiction
PA21-13/2

Ermitage Saint-Antoine
contrat
PA21-1/5

Évêché de Chicoutimi
chapelle
PA21-12/3

- G -

Gagnon, Malvina
testament
PA21-4/2

Goulet, Arthur
noces d'or
PA21-13/4

- L -

L'Option (revue)
PA21-11/12

- M -

Musée de la Civilisation
PA21-11/4

- P -

Pelletier, Mariette
contrat mariage
PA21-1/3

Pelletier, Mariette (suite)
divorce
PA21-1/4

Picard, Arthur
discours
PA21-9/2

- R -

Rivière-Éternité
exposition
PA21-13/3

- S -

Saint-Louis-de-Chambord (église)
PA21-9/2

Société d'histoire de Roberval
contrat
PA21-1/5

Société d'histoire du Lac-Saint-Jean
contrat
PA21-11/10

- T -

Tremblay, Albani
maison
PA21-12/11

TVC-4 Lac-Bouchette
artiste de chez nous
PA21-13/1

INDEX DES SUJETS

- A -

Accordéon (musique d')

PA21-13/5

PA21-13/7

Activités sportives

dessins

PA21-10/4

Animaux

dessins

PA21-10/4

PA21-10/7

Assurance

bolduc, raymond

PA21-2/3

PA21-2/2

- B -

Bateaux

dessins

PA21-10/4

Bâtisses

dessins

PA21-10/6

Bureau (sculpture)

corpus

PA21-9/8

- C -

Calendriers

PA21-11/8

Calice

photographie

PA21-12/4

Calvaire (dessin)

PA21-9/4

Calvaire (sculpture)

corpus

PA21-9/4

Catalogue

matériel artistiques

PA21-11/10

PA21-11/11

objets religieux

PA21-11/9

Certificat de dépôt

bolduc, raymond

PA21-2/1

Chant

PA21-13/6

Chapelle

évêché de Chicoutimi

PA21-12/3

Chevaux (dessins)

PA21-9/3

PA21-10/3

Chevaux (sculptures)

corpus

PA21-9/3

Club des inventeurs

certificat

PA21-11/9

Compositions musicales

bolduc, raymond

PA21-14/1

PA21-14/2

PA21-14/3

Compositions musicales (suite)

bolduc, raymond (suite)

PA21-14/4
PA21-14/5
PA21-14/6
PA21-14/7
PA21-14/8
PA21-14/9
PA21-14/10
PA21-14/11
PA21-14/12
PA21-14/13
PA21-14/14
PA21-14/15
PA21-14/16
PA21-14/17
PA21-14/18
PA21-14/19
PA21-14/20
PA21-14/21
PA21-14/22
PA21-14/23
PA21-14/24
PA21-14/25
PA21-14/26
PA21-14/27
PA21-14/28
PA21-14/29
PA21-14/30
PA21-14/30
PA21-14/32
PA21-14/33
PA21-14/34
PA21-14/35
PA21-14/36
PA21-14/37
PA21-14/38
PA21-14/39

évaluation

PA21-14/38

index

PA21-14/39

Contrat

ermitage saint-antoine

PA21-1/5

société d'histoire de roberval

PA21-1/5

Contrat (suite)

société d'histoire du lac-saint-Jean

PA21-11/10

Contrat mariage

bolduc, raymond

PA21-1/3

pelletier, mariette

PA21-1/3

Contrat prêt

bolduc, raymond

PA21-2/2

Correspondance

bolduc, raymond

PA21-7/1

PA21-7/2

PA21-7/3

PA21-7/4

Coutellerie (sculpture)

corpus

PA21-9/7

Crèche (dessins)

personnages

PA21-10/2

Crèche (sculpture)

corpus

PA21-9/5

- D -

Dessins

activités sportives

PA21-10/4

animaux

PA21-10/4

PA21-10/7

bateaux

PA21-10/4

bâtisses

PA21-10/6

calvaire

PA21-9/4

Dessins (suite)

chevaux

PA21-9/3

PA21-10/3

couvent de chambord

PA21-10/4

crèche

PA21-10/2

instruments de musique

PA21-10/5

métiers

PA21-10/4

paysages

PA21-10/4

personnages

PA21-10/4

religieux

PA21-10/1

PA21-10/5

PA21-10/6

PA21-10/7

Divorce

bolduc, raymond

PA21-1/4

pelletier, mariette

PA21-1/4

- I -

Images

religieuses

PA21-11/7

Instruments de musique (dessins)

à corde

PA21-10/5

Instruments de musique (sculpture)

corpus

PA21-9/6

PA21-10/5

Inventaire

bolduc, raymond

PA21-2/6

- M -

Mandat

bolduc, raymond

PA21-1/1

Métiers

dessins

PA21-10-4

Musique

instruments

PA21-11/5

- O -

Orgue (musique d')

PA21-13/6

PA21-13/7

- P -

Paysages

dessins

PA21-10/4

Peinture

techniques

PA21-11/6

Peintures

bolduc, raymond

PA21-12/6

PA21-12/12

PA21-12/15

Personnages

dessins

PA21-10/4

Photographies

calice

PA21-12/4

chapelle

PA21-12/3

Photographies (suite)

famille

PA21-12/1

PA21-12/5

PA21-12/7

PA21-12/8

modèles réduits

PA21-12/6

oeuvres d'art

PA21-12/10

paysages

PA21-12/9

peintures

PA21-12/6

PA21-12/12

PA21-12/15

sculptures

PA21-12/2

PA21-12/3

PA21-12/6

PA21-12/13

PA21-12/14

PA21-12/16

Piano (musique de)

PA21-13/5

- R -

Recettes

culinaires

PA21-11/3

- S -

Sculpture

bolduc, raymond

PA21-9/1

PA21-9/2

PA21-9/3

PA21-9/3

PA21-9/4

PA21-9/5

PA21-9/6

PA21-9/7

PA21-9/8

Sculpture (suite)

PA21-9/9

PA21-9/10

PA21-9/11

PA21-12/2

PA21-12/3

PA21-12/6

PA21-12/13

PA21-12/14

PA21-12/16

- T -

Terre

tremblement de

PA21-11/1

Testament

bolduc, raymond

PA21-1/2

gagnon, malvina

PA21-4/2

Tremblement de terre

PA21-11/1